

di Federica Ghizzardi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

 Note e teatro *en plein air* in scenari naturali unici

# Musica, bellezza!

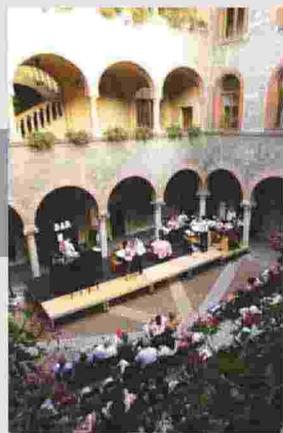
## Quattro assi per Suoni dal Monviso

Super ospiti nei paradisi ad alta quota



Continua la diciassettesima edizione di *Suoni dal Monviso* che si presenta con un cartellone ambizioso che vedrà impegnati otto comuni. L'area è quella delle Valli Po, Infernotto, Bronda e Varaita, insieme alle città di Saluzzo e Busca. Dopo Neri Marcorè si prosegue sabato 17 luglio con *Abbi cura di me*, l'attesissimo concerto di Simone Cristicchi in programma sabato 17 luglio a Ostana. Il primo agosto, ai 2000 metri della località Fontanone, a Pian Munè, nel comune di Paesana, concerto di Massimo Ranieri. Una settimana più tardi, domenica 8 agosto, a Pian Pilun-Colle di Gilba, nel Comune di Sanfront, sullo spartiacque tra le Valli Po e Varaita, è invece in programma l'esibizione del pianista Stefano Bollani. Nel Parco del Castello Malingri di Bagnolo Piemonte, domenica 29 agosto sarà protagonista il *Crossing Sound Project*, che offrirà un viaggio attraverso musiche di Astor Piazzola, George Gershwin, Luis Bacalov, Nicola Piovani. Il gran finale di sabato 4 settembre è con *The Legend - Tribute to Morricone*, che vedrà sul palco The Ensemble Symphony Orchestra e i Polifonici del Marchesato, per un viaggio sinfonico fra musiche del grande compositore italiano. Info su [suonidalmonviso.it](http://suonidalmonviso.it)

Dal 18 al 31 luglio torna nella Svizzera italiana il *Festival Ticino Musica*, che quest'anno festeggia il suo venticinquesimo compleanno con un'edizione tra tradizione e innovazione. Ticino Musica è infatti, per la varietà e bellezza delle sue location, un'occasione preziosa per scoprire o riscoprire la Svizzera italiana, unendo alla passione per la musica l'approfondimento di aspetti naturalistici e architettonici della regione. Tre i pilastri su cui il Festival si fonda: il cartellone con più di 70 eventi in due settimane, l'Opera studio internazionale Silvio Varviso, cantiere lirico e trampolino di lancio per molti cantanti oggi in carriera e l'Academy, con le sue 18 masterclass che si svolgono tutte nello stesso periodo e nello stesso luogo. Ticino Musica propone come ogni anno le Openclass, lezioni aperte al pubblico. Attraverso le openclass di Ticino Musica 2021 sarà possibile scoprire i segreti dello studio di viola da gamba, organo, clavicembalo, organo, Hammerklavier e Tangentenflügel. Info su [ticinomusica.com](http://ticinomusica.com).



## Opera, concerti e masterclass nei Grigioni italiani

Il *Festival Ticino Musica* festeggia il mezzo secolo con 70 eventi

## Varese nel segno di Dante

Tra *Sacro* e *Sacro Monte* celebra il sommo poeta



Continua la dodicesima edizione di *Tra Sacro e Sacro Monte*, la kermesse di prosa che si svolge sulla cima del Sacro Monte di Varese, patrimonio UNESCO, oltre ai giovedì sera con i grandi artisti della scena della prosa italiana, sarà anche musica, incontri, bambini e arriverà fino in città. I prossimi appuntamenti vedranno protagoniste le marionette della **Carlo Colla & Figli**, giovedì 15 luglio, che illustreranno alcune fasi della *Commedia*, mostrando come l'immaginario dantesco abbia contribuito all'evoluzione delle tradizioni storiche del teatro italiano. Dj set e lettura per raccontare in modo nuovo cinque canti della *Divina Commedia*: è quello che accadrà giovedì 22 luglio, quando Lucilla Giagnoni tornerà al Sacro Monte insieme ad Alessio Bertalot. Chiudono il festival Ambrogio Sparagna e Davide Rondoni, giovedì 29 luglio, con *La Bandadante. Commedia dei vivi, dei morti e dei tipi danteschi*, con i Solisti dell'Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium Parco della Musica di Roma. Ogni spettacolo sarà in due differenti orari, alle **19.00** e alle **21.30**. Info su [trasacroesacromonte.it](http://trasacroesacromonte.it)

*Tones on the Stones* festeggia la sua quindicesima edizione e si stabilisce definitivamente nella Cava Roncino ad Oira di Crevaldossola, in provincia di Verbano, un ex spazio industriale riconvertito in un teatro stabile immerso nella natura delle Alpi. Il programma prende il via da Riverberi, il primo format che aprirà la stagione il 14 e 15 luglio: due giorni di performance sonore al tramonto e allestimenti essenziali. Tra luglio e agosto spazio ai progetti multidisciplinari e ai grandi artisti, tra questi il concerto del pianista armeno Tigran Hamasyan il 22 luglio, *No(t)te di stelle*, un evento multimediale e immersivo dedicato al repertorio operistico, in programma il 24 luglio; fra danzatori aerei e il videomapping del regista Paolo Micciché si esibiranno il soprano Barbara Frittooli e il baritono Ambrogio Maestri; infine, il 27 agosto il concerto multimediale del trombettista Luca Aquino, con il percussionista francese Manu Katchè, le opere visive di Mimmo Paladino e i racconti del giornalista sportivo Giorgio Terruzzi. Dal 27 luglio al primo agosto torna invece Nextones: il festival sperimentale nel campo dell'arte audiovisiva e della musica elettronica. Info su [tonesonthestones.com](http://tonesonthestones.com).



## La musica torna in cava con *Tones on the Stones*

Eventi straordinari ambientati in luoghi di grande fascino